



# 保民藝術館

天保民學校 視覺藝術科

藝術家：崔正化

## 運用日常生活用品創作

韓國藝術家崔正化喜歡以日常生活用品作為創作媒介，他以重疊、串連等方式，把塑膠器皿、廚具及傢俬等物件重新組裝，逐層疊起向上發展。他的作品通常尺寸較大，多在藝術館、公園及商場等公共空間展出，讓觀眾置身其中，以不同的角度觀察我們熟悉的日用品，近距離感受充滿趣味的裝置藝術。



快樂快樂 2010, 膠籃, 混合媒體



樹 2009, 膠籃, 混合媒體



■ 藝術家把作品配合電燈，既是雕塑又是燈具。

## 延伸創作

材料：日常生活用品  
(只適宜使用不會摔破，不尖銳、輕巧的物品)

你也可以嘗試運用日常生活用品進行創作，創作時必需注意安全，選取輕巧，不易打破、不銳利的物件，把物件重疊，逐層疊高，在家中創作出小型的裝置藝術。



■ 包裝紙巾



■ 衣夾



■ 藍莓